

ÉSOP A HAINIG GO HÉRING.

An Tahir Peadur O Laeri Canónach do
shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

1.—An T-Uan Agus An Machtíri.

Ví an lá ana vrohalach. Ví an sruhán a ruih go ceólvar le fánuig a ghleana. Ví tart er an uan agus háini shé go bruach a truháin chun dí ól. Lena líng shin háinig an mach-tíri, tamal suas ón áit na roiv an t-uan, agus ví shé ag ól dí. Chnuic shé an t-uan. Do louir shé.

Greada chút, a rod hailig, er shishan, cad chuigi ghoit veh a sailiú an uishgi oram?

Gouim párdún agút, a ghuini uasil, ersan t-uan, ní iatuingshi an t-uishgi hailiú ortsa, mar is anuas uetshi chúmsa atá an sruhán a ruih.

Is cuma sun, ersan machtíri, mara vuilean tú a sailiú an uishgi inish oram, vish a cúl-chayint oram agus a tromyecht oram le d'váhir, blien agus lá amáireach.

Gouim párdún agút irish, a ghuini uasil, ersan t-uan, agus sgáura a teacht er nuer a chnuic shé an tini a súiliv an vachtíri agus an cúr lena viál, ní mishi a ví a tromyecht ort an lá sun, mar ní rous er a sál inéachor an uer shin.

Fiách, ersan machtíri, mar a huan shé an t-éach dom suas lium biál! Mara roushi á ghiánav ví t'ahir á ghiánav agus buinhi me sásav díotsa inish as.

Agus do riug shé er an uan, agus vair shé é agus d'ih shé é.

An Múini.

Ní roiv róguiri ryav fós gan a ghóhin fén.
de Ieshgiál igi chun na biágora ghiánav.

“ Shachuin a droh ghuini agus ní bál dóit an duini macánta.” Mo hrua an ceart nuer a víon shé gan neart.

ESOP A HAINIG GO HÉRING.

An Tahir Peadair O Laeri Canónach do
shgrig.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

2.—An t-Asal agus an t-Apa agus an Cächán.

Ví an t-asal agus an t-apa lá a cásav a
n-eacary.

Nách trua an shgiál agúmsa é, ersan t-asal,
agus gan piuc des na hayrcuiv oram. Dá
mèach ayra oram ná ch breá iatuing mi hén
a chosint er náuid, fé mar a ghinean an tarav
nú an fe. Dá m'é an pocán fén é fiach an
dá ayire atá er, chó muar chó breá, agus é
fén chó beog. Níl oramsa ach an dá chluesh
vuara so ghá leyb gan vah.

Esh t inish ersan t-apa, níl an chùish
ghreáin agút shochas mar atá agúmsa. Mara
vuil ayra ort, tá ereabal ort. Fiach an cor
atá oramsa agus gan ayra ná ereabal oram!
Tá ghá chluesh vreáha vuara ort, bíoch ná
fuil an veas agút fén orha. Nuer a lógan
tú a n-áirdi iad ba ghó le hénigi gur ghá
ayire iad. Dá medísh oramsa ba ghó lium
go meng tóca leó. Ní iachach mo fluishgín
chó mál agus iachan shé. Agus an t-ereabal;
ní eadaruish inéachor cad é an cúmpórd
doit an t-ereabal sun a veh ort.

Ví an cächán his fén vód agus é ag ésh-
deacht lesh a mert. Do louir shé ueg inís
leó.

Tá an umad cayinti aguiv, er shishan. Tá
ghá huil vaha ig gach éngi aguiv. Dá
mèach shiv gañ súili mar atáimshi is ró veog
an vuert a ghiànach ayra ná ereabal dív.

An Múini.

“ An luiv ná fachtar ish í óirean.”

A n-inead veb a greán ~~mar gheul~~ er nibiv
ná fuil agút, cuinig er na nihiv atá agút, agus
bíoch áhas ort mar gheaul orha, agus bí bäch
de Ghie a hug doit iad.

ESOP A HAINIG GO HERING.

An Tahir Peaduir O Laeri Canónach do shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

3.—An Mada Rua agus an Cat.

Do hárla mada rua agus cat lá a shúl trí chuil. Víodar a trácht er ghayruiv agus er conas a b'éidir dol uaha.

Níl an veaun agúmsa órha mar ghayruiv, ersan mada rua. Níl an chuma 'na viatuidish teacht er mo hóir ná fuil er mo chumas dol uaha le cleas.

An mó cleas atá agút? ersan cat.

Ní iatuing iad a chóireav doit, er shishan, tá iread sun agúm díov. An mó cleas atá agút fén chun dol uaha? er shishan.

Níl agúm fóryr, er shishi, ach an t-än chleas aváin.

Agus má hepean an cleas sun cad a ghiänhir? ersan mada rua.

Anday, er shishi, ach má hepean an cleas sun táimshi rég.

Ach, mo hrúa hu! er shishan.

Lena líng shin d'airíodar glaun na ngayr a ví a teacht er sähar. Do shgiúrd an cat suas craun agus hig sht huas er cheaun des na giäguiv uachdarach a fairi er a sbórt.

Do chroum an mada rua er a chuid cleas go lér imirt. D'eirig lesh er feag a vad, ach fé gheri do rugag er agus chnuic an cat na gayr á sdraca as a chéli.

Shea, er shishi, is fear an t-än chleas aváin sho atá agúmsa ná na mílti cleas úd a ví agútsa.

An Múini.

Din an ghnó aváin agus din go mah é, agus bí á ghiänav a góny, agus ná bí a ruih ó ghnó go gnó.

Is fear an ghnó aváin eireóig le duini ná ghá ghnó ghiäg a chayillig er.

Ná din myv as do ghríov go dí go vicfar do ghníov. Ansùn ní gá ghoit an myv a ghiänav. Diänhig an gníov fén é.

ÉSOP A HAINIG GO HERING.

An Tahir Peaduir O Laeri Canónach do shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

An Cat agus na Luchuig.

Ví muíntir a ti ciápuíhi ig luchuig. Do hlárhydar cat. Cat mah ab ea é. Ní roiv ään fhi ná hibach shé cuid vah dos na luchuig. Nuer a big na luchuig go roiv an díshgiú á g'iánav orha, chuadar a góirli, fiáchuint cad be cheart a ghiánav. Do socaryg er gan ään luch do heacht ní b'uíshli ná an clár uachdarach ään fhi feasda. Ní roiv er chumas ään chait dol chó hárd lesh a glár uachdarach, agus níor iad shé breh er a hili des na luchuig. Ví ocaras er. Chuíni shé er heft. Ví bacán a geaun des na clárachuiv íochdaracha. Do cheanguil shé a chosa derig sa vacán, agus do leog shé dá cheaun agus dá chouil veh á shili shys, a dreó gur ghó le duini go roiv shé marav agus go roiv shé er crocha as a chosiv derig. Chnuic na luchuig é.

—O, er shiad, tá shé marav! Tá shé marav! Tíanam shys inísh er na clárachuiv eli go n-iham ár nóhin.

—Fanuig go fóil, ersa sheana luch a ví orha, agus d'iäch shí shys er a gat agus é er crocha as a macán.

—Tyn tú ansùn, a ropuiri! er shishi. Má tyn tú marav is mah a shgiál é. Ní eadar an dóun. Béidir go vuilean tú marav, ach am hävsa ghé dá mehá chó marav le Hart ní vèach ään úntuiv agùm asat. Ní vèach ään úntuiv agùm asat dá ma trá bèach aun ach do chroicean agus é sdupuíhi le ty, fiäch.

Do lém cuid des na luchuig óga shys. Ví an t-ocaras orha agus ví an bie er na clár achuiv íochdaracha. D'an a cat mar a roiv igt go dí go roiv cuid vah acù his. Ansùn do sguil shé ueg an bacán agus er leaga na súl vi Leah-dasán acù marav igt.

An Múini.

Ná bíoch úntuiv agùt a coish derig a chapuil váin go dí go vicir ag imeächt í er ghualuing a vadara.

Ná bíoch úntuiv chuíhi agùt as do náid vunúig, pé cer a búrha shé ghò fá

ÉSOP A HAINIG GO HÉRING.

An Tahir Peadair O Laeri Canónach do
shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

5. An Léon agus Royint Eli Behioch.

Ghín a león agus royint eli behíoch ceangal earaduish len a chéli. Chuadar chun cónuighi a lár na cuili mueri. D'imíodar lá a fiach. Varydar fie breá muar beabhihi. VÍ triúr eli láirhach nuer a leagag a fie, ceaharar acú er fad. Do royingeag a telig. Do dineag cherhi coda go cruíng den ie. D'iách a león sa tímpal er a driúr eli. Chnuic shé an behir a fiáchuint er chearhúin den eóil. Vuel shé lapa lesh er a gearhúin shin.

Is lium-sa an chearhú-so, er shishan, ó cheart mo hínshar.

Chnuic shé an fíachat agus a behir a n-éneacht a súil-láchuint er a gearhúin eli agus iad a tosanú er ghrauntú chun a chéli. Ghríd shé anún agus vuel shé lapa er a gearhúin shin. Is lium-sa an chearhu-so, er shishan; mo chiun den telig. Agus is lium a písa eli sho, er shishan, mo ghualgas ry. Agus a tá a físa ghereanuig sho, er shishan, tócad fén é, mar tá's agùm nách muar liv dom é. Ma tá éngi aguiv gur muar lesh dom é, nil igi ach louirt—agus d'iách shé sa tímpal orha agus chnucadar an dro-hasav 'na húiliv.

Nior louir éngi acú.

An Múini.

—Royint na cailí, mar is áil lé fén é.

Ná din comarádycht le duíni is treshi ná hu nú gheóir " Royint na Cailí."

Nuer ader a ry " Dá m'áil leat é ghiánav " is unan sun agus " Ni fláir duit é ghiánav."

Tubtar úlycht don láv-láidir, ach úlycht vriágach ish ea í. Ulycht a gearbach sgór-nach ish ea í go minic.

ÉSOP A HAINIG GO HÉRING.

An Tahir Peadair O Laeri Canónach do shgrig.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

b. An León agus an Lúihín.

Ví an lá brohalach agus ví tuirshi agus cola er a león. Do hín shé ig bun caruigi agus ba gheár go roiv shé na chola go sáv. Háinig na luchuig amach sa vrohal agus víodar a dáus 'na himpal. Chueg lúihín acú ro chonggarach da viál a dreó gur ghúishi shí é às a chola. Vuel shé lapa erhi ach níor lú shé erhi puíng.

—O, a rí oncuig, er shishi, ná mairiv mi! Ní hán ghaishgi do t'onóir ruidín chó suarach liumsa do varú. Leog m'anam lium agus cúiteód leat é lá éigin!—Chuir shé shgearta gáiri às, agus bóg shé an lapa ghi.

Táim anavách díot, a rí, ar shishi, agus go dein ní ácad a deighníov gan cúiteav leat!

Níor ghin shé ach gáim eli chur às agus shíni írish. D'imig a lúihín.

Tamal na ghie sun do hárla go roiv a león a gváil tríd a gulf, agus gur rugag er a líontuiv a cuireag aun d'an ghnó chun béarha er. Nuer a fuer shé go roiv béarha er go daingean, agus ná roiv an vreh igí er é fén a gh'uasguilt, chuir she búirhi às a dreó gur chríh a chuil go lér. D'airig a lúihín a vúirh agus shúd fé ghen na háiti í. Chnuic shí an león ceanguilbi go daingean ins na lon-tuiv.

—Na bíoch eesht ort, a rí, er shishi. Diánhad-sa an rod a ghealas doít.

Háini shí chun na háiti 'na roiv a snuim bunuig, a snuim er a roiv na snaiméana eli go lér a brah. Chroum shí er a snuim shin do gheara lena fiacaluiv. Ví tahí icl er a says san ebiri. Trésh tamuil do vog a tríuim. Ba gheá gur hit na ceangalacha go lér as a chéli, agus gur ghluesh a león a lémirig er fued na cuili.

—Shea! er shishan. An rod nar iád mo neart-sa go lér a ghiánav, do ghin fiacal na lúihí shin é! Aihliu! is mah a vail oram iniuv, áfach, nár varys í an lá úd a ghúisi shí as mo chola mi. Agus fiach mar iád fiacal lúihíni bigi rod a ghiánav nar iád neart leóin a ghiánav!

An Múini.

“ Er sgáb a chéli a vairid na duíni.”

Lag agus láidir, uasal is ísheal.

Na din neavní de charadas an duine, bíoch a duíni lag ná láidir. An té is lú neart, ní eadarúish ná gurab é is mó óirheach ort a n-aun do ghátuif.

“ Tar ésh a tuigtear gach beart.”

ÉSOP A HÁINIG GO HÉRING.

An Tahir Peadair O Laeri Canónach do
shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

7. An Fear Feasa.

Ví an fear feasa a lár an ánuig, agus fis a gh'iarach gabhéngi er hugach shé ghò é ach díol as. Ví na duíni bailihí 'na himpal agus é túirt gach an tays óluish dóix, agus a fáil an airgid go tíuv. Do rih fear ishdeach 'na measc.

—Ir an easa, er shishan, tá do hig tré hini!

Dor ih an fear feasa fé ghén a hí. Do louir duiniden vuíntir a ví a fáil an easa ueg agus a díol as.

—Is ait a shgial è, er shishan. An fear sun a túirt an easa go lér dúingna, agus ní roiv is igí a hig fén a veh tré hini!

An Múini.

Ní hiad locht an easa aváin go míon an shgial mair shúd acú go minic. An té is fear ólas er ghnó an ir haul is minic gurb' é shin an té is lú ólas er a ghnó fén. Bíon an dá húiligt er hig an ir haul agus ní cean shé a hig fén tré hini. Is lú a chial na cial fir an easa. Do gheych fear an easa díolycht as an ólas a ví igí er ghnó an ir haul. Bíon an duini sho aderin a túirt an óluish ueg coitianta agus ní gheyn shé an díolycht as. Agus tугan shé failí 'na ghnó fén. Agus bíon a hig tré hini.

ESOP 'A HÁINIG GO HERING.

An Tahir Peadair O' Laeri Canónach do shgrig.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

8. An Shalaguiri agus An Lon Duv.

Ví an shalaguiri a cur bayiti er a líon chun béarha er iánuiv. Chnuic a lon duv é.

—Cad tá agút a ghiánav' ansùn? ersan lon duv.

—Cahir a hastyn uem a ghiánav aun, e'rsan shalaguiri, agus d'imi shé.

Ní roiv än droh-úntív ig a lon duv às a gahir nó, dar lesh. Háinig shé chun a vayiti agus do rugag er sa líon. Is áluig a ví an shalaguiri a volàch. Do rih-shé chun na háiti 'na roiv béarha er an ián sa líon.

—A, ersan lon, má'sh é sho says caharach a cheapan tú a ghiánav, ní hucuig puíng duíni chun cónuíhí ad' chahir chút.

Ah Múini.

An ry a ghiánhig a feaul beg a chahir gan duíni igí lá'éigin.

Is fédir bob a vuala er a boibiliocht uer nú ghó, ach má' leanan a duíni gasta er veh á muala er gahéngi, ní fada go shachantar é. Fanuíd na duíni ueg. Fágтар an' ánar é. Bíon a chahir gan duíni igí. Ní chredean éngi focal ueg. Bíon sál uegineach igí. An'sùn cad é an tarifi ghó an ghasacht go léir?

ÉSOP A HÁINIG GO HÉRING.

An Tahir Peadair O Laeri Canónach do shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

9. An Gayr droh-viotalach.

Ví gayr aun agus ví shé ana ghroh-viotalach. Ní iadach an chórsa teacht chun a tí lesh, hagach a lihéd de chochal er chúha, agus é a riucht iad do sdraca as a chéli dá vayach shé greim orha. B'égean d'ear a tí bloc muar aymuid do cheangal féna vráid, er a vuineál, mar chose er. Nuer a fuer shé an rod breá muar ceanguilti mair shin, suas féna vráid, is áluig a cheap shé gur mar chórsa ueshleachda agus onóra do cuireag èr é. Háinig árd veas igi er fén láierach agus is er égin iachach shé inéachor er an ghayr eli, ví shé chó muar sun a giún, dar lesh. Chnuic a chuid eli an muar-is-fiú go lér, agus ví ana sbórt acú er. Ví's acú go mah cad chuigi an bloc. Fé gheri do louir sheana ghayr cialvar a ví aun le madara an vluic.

Fiách, er shishan, ná bí a maga fút fén. Ní de chlú a hugan a bloc sun doit ach droh-ainim. A n-inead a vuar-is-fiú, is áula ba cheart doit náiri veh ort. Tá a vuil de ghayruiv sa chórsanacht a stealavaga fút.

Tuigim iad go mah, ersa gayr a vluic, agus tuigim husa. Iad, lán úr gíng d'iad atá er gach gayr aguiv, neur ná fuil bloc mar é sho féna vráid fén igi.

An Múini.

“Is muar a trua an té ná hainhion a fear haul maga fé; ach níl an trua er a dalav so is mó ná an té ná hainhion é fén a maga fé fén.”

Tá a lán duini sa tál agus tá dáha an ghayir úd a vluic orha, go cruíng díreach. An rod is náiri ghóiv, is dó le gur onóir div, é, agus an rod dó b'onóir dóiv, is dó leo gur náiri gheoidísh dá vár. Agus, donas a sgél er fad, ní hán vah cóirli a leasa núirt dóiv.

Is trua ná fiachuimíd oruing fén amach à súil duini eli!

“An té ná múinean Die, ní vúinid du ní é.”

ÉSOP A HÁINIG GO HÉRING.

An Tahir Peadair O Laeri Canónach do shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

10. Mercury agus an Shúinéir.

Vi shuiner a teacht har an ouing a mád. Do hit a hua isdeach san ouing ueg. Vi shé creachda mura viatach shé an tua áil har n-aisl^h as an ouing. Do liú shé er Vercury an tua húirt chuige inís as an ouing. Háinig trua ig Mercury ghò. Háini shé chuigi sa vád.

—Cár hit a tua uet, ir voicht? er shishan.

Hisbeáin shé an áit dò. Cheug Mercury shys san uishgi er vuläch a ching agus hug shé lesh inís tua. Tua óir ab ea í.

—An í shin do hua? er shishan.

O, ní hí, ersan fear bocht. Tua óir ish ea í shin. Chueg Mercury shys irish agus hug shé lesh inís tua eli, tua airigid.

—An í shin do hua? er shishan.

—O, ní hí, a ghuin' uasil, ersan shúinéir. Tua airigid ish ea í shin.

Chueg Mercury shys an trú huer agus hug shé lesh inís a tua heart, an tua iaruing a hit shys.

—An í shin í? er shishan.

—O, ish í, go díreach, a ghuin' uasil—ersan shúinéir.

—Sho ghoit í,—ersa Mercury,—agus sho ghoit an dá cheaun eli lesh, mar is duini fíor vacánta hu; agus hín shé chuigi na trí tuana.

Do hínshag a shgial er fuid na tíri. D'airi shúinéir eli é. Háini shé go port na houn. Chah shé isdeach sheana hua a ví igí. An-sùn do chroum shé er lógóireacht. D'airig Mercury é, agus háini shé a trial er.

—Cad tá ort, a ghuini voicht? ersa Mercury lesh.

—O, a ghuin' uasil—er shishan—mo hua do hit san ouing uem, agus cad a ghiánhad, cad a ghiánhad inéachor?

—Cár hit shé isdeach-uet? ersa Mercury.

Hisbeáin shé an áit dò. Do léim Mercury shys agus hug shé lesh inís tua óir.

—An í shin do hua? ersa Mercury.

—O, ish í, go díreach, er shishan, agus hín shé a láy eun ~~greama~~ áil erhi. Do haruig Mercury chuigi í.

—A vihúnuig gan ch-ál!—er shishan—an áluwig is dó leat ná ficim a rod atá ishdig ad chry, agus d'imi shé as a rayarc láirhach.

Chueg a shúinéir a vaili gan a hua fén ná an tua eli igí.

An Múini.

Is mairig ná béach sásda lena chuid fén.

“Na leog do húil har do chuid.”

“Is bueni an t-únán ná'n t-anuirhi.”

Shé shin le rá, is bueni ~~únán~~ ~~na~~ machán-tachda ná anuirhi na gadyehta. Ní leanan an t-anuirhi ach an aid a leanan an cóil.

Leanan an t-únán an aid a vairean an vó.

Ná cas le bob a vuala er an Súil atá ag fiächuint er an rod atá ishdig id chry.

ÉSOP A HAINIG GO HERING.

An Tahir Peadair O Laeri Canónach do shgríg.

AN TARNA CNUASACH.

(By Special Permission.)

11.—An Frog agus an Vo.

A gváil tri vearmuin liuch di, do chuir a vó a cos er áit 'na roiv frogna óga, agus hatuil shí er cheaun acú, agus vairiv shí é. Háinig máhir na vrogana óga a vaili.

Cad a vairiv úr nríháir? er shishi lesh a gcuid eli acú.

O, a vām—er shiad—an t-ainiví ba vó dá veacamuir ryax, háini shé agus chuir shé a chos er ár nríháir agus vairiv shé é.

A roiv shé chó muar so?—er shishi, a líona fén le guíh agus á hat fén suas.

Ach!—er shiad—ba vó go muar é ná sun.

A roiv shé cho muar so? er shishi, agus do húig shí tuili guíhi ishdeàch.

Ach, a vām—er shiad—dá mehá a sú guíhi ishdeàch go deo, ní vefá cho muar lesh shúd.

A roiv shé chó muar so?—er shishi, agus do húig shí tuili guíhi ishdeàch. Húig shí an umad den ghuíh ishdeàch an uer shin, agus do sgoilt erhi, agus hit a t-anam aishdi.

An Múini.

Ná bí-shi suas es ~~erhi~~ le ~~duíni~~ atá nís mó agus nís seviri ná hu fén, nó sgoilhig ort. Níl an gustal agat chuigi, agus is áuluig a befar a mága fút. Diár far gur a ruíh i nie na hueshleachta a ver. Diáphir iágoir ort fén. Brishfar hu. Sgoilhig ort. Ansùn ní veg trua his ná huas doit.

SIMPLIFIED SPELLING.

The simplified spelling is not an abomination to those who understand, and has not Father O'Reilly told us we should hold our peace about things which we do not understand.

That it can never be anything but a key or aid to learning the spoken tongue will be seen from the following:—

Tory Island.	English	Glor na Ly.
insurn	towards me	churn
tarú	(a) bull	tarav
ubya	night	yha
lam	hand	lav
maidí rama	oar	maidí rou
chá vi	will not be	ni veg
uita	wonderful	úitach
ramar	fat (stout)	rou
gul amà	going out	dul amach

There is not a scrap of the new spelling yet published which I have not studied over and over, and I wish there was more of it! but I think I can safely say that I read as much of the orthodox spelling as does the most violent opponent of An Leteriu Shimpli. Let Father O'Leary, now that his Aesop and Eisert are in Leteriu Shimpli allow the editions of those works that the Irish Book Company want to be rammed into the Intermediate be spelt after a decent Christian fashion and all will be well. Let us have the Simplified Spelling for everything that is openly and avowedly dialect. But if we want to raise an outcry about the boycott of the Grand Old Man let the Grand Old Man remember that Irish is not the language of a savage people now coming to be written for the first time in its existence.

Dr. Bergin reminds us of the tough fight which is before the Irish language as against English, but he forgets the fact that the uniformity of English as printed and written is one of the things which is helping English to oust Irish in Ireland. It is plain to us all from recent events that a newspaper printed in Manchester can be read in Limerick in Galway, or in Letterkenny. The various agencies mentioned by Dr. Bergin, such as the Post Office, Board of Agriculture, etc., take no notice whatever of the differences of dialect in the English spoken in Ireland, seeing that the public notices about Postal Regulations, Spraying of Potatoes, Dipping of Sheep, Destroying of Weeds, etc., etc., are printed alike for Connacht and Munster, for Antrim and Wexford.

Let us for Ireland's sake give up mistaking half truths for whole truths, even if it should result in the standard Irish of the future being Dublin-made as was suggested in jest some ten years ago in the "United Irishman."

If the Leinstermen have managed for a century or so to speak fairly passable English without having to go to the Native Speller for our knowledge, we ought to be able to do the same with the language that was at some time or another our mother tongue.

peavór ó maicín.

as only death-child. But they lay secure and nation's lionou in the fields of flowed on in course, nouris fell the drougl Over sharp and gurgling rivule and crag becar glittering broo faithful stream barren mounta satisfy their sa of bravery. O widening and time into a gti ages from its And there ag kingly tide, la tideless river whilst its voice stream brough song of love f of love was answered witl echoed throug for ever the w And the brool song of joy, w as the high-ti scorn, its last the enemy of i soon the sóng song of the las ing from the s afar, the strea mirth, the ea grow sad and some distant came that ne joyous and fr in every cave rivulets, and again.

To-day the with silence overflows with chasms will a then go forth

And what i true of kingle

In the Paft Youth, on-wh ness, wearing

Through th many courtier errants, dark He sheathed i conflicting ar monarch and t ultimately eff ment of a rep

Men look i youth when i his throne, an lessky his dom

In those bri locked and th peers of their minstrels say Then came a d ing at the de opened ere the and a thous stranger landi rushed in, sur